

UNGA REPORTRAR

Förslag på undervisningsupplägg: 10 Lektioner



Frågor?

Kontakta oss på
[ungareportrar@
hsc.se](mailto:ungareportrar@hsc.se)

Vad är Unga Reportrar?

Unga Reportrar är en årlig journalistiktävling inom miljö och hållbarhet.

Här får skolklasser i årskurs 6–9 och gymnasiet chansen att lyfta viktiga frågor och visa nya perspektiv. Unga Reportrar är naturligtvis förankrat i både Lgr22 och Gy2011.

I detta undervisningsupplägg är förslaget att använda 10 lektioner, men det går såklart också att göra detta på färre lektioner. Det finns till exempel ett förslag med 5 lektioner.

Det går utmärkt att jobba med Unga Reportrar inom ramen för ett ämne men samarbeta gärna med andra lärare! Eleverna kan till exempel arbeta med reportageformen i svenska och med innehållet i geografi. Under "Läroplanskopplingar" på [Unga Reportrars hemsida](https://ungareportrar.hsc.se) kan ni se hur olika ämnen kan komma in i arbetet med Unga Reportrar.

UNGA REPORTRAR

Lektion 1: Introduktion

Inled med att presentera Unga Reportrar. Använd gärna vår färdiga presentation som innehåller information om Unga Reportrar, tips på hur eleverna kan göra sitt foto, reportage eller film samt tips på hur eleverna kan sprida bidragen.

Tänk på att du som lärare antingen kan bestämma i vilken form eleverna ska göra sina bidrag (foto, film, reportage) eller låta eleverna välja det själva. Bestäm även om eleverna ska göra enskilda bidrag eller arbeta i par/grupp.

Tips! Gå gärna redan från början igenom tävlingsreglerna. Det finns en bild med alla tävlingsregler samlade i presentationen.

Lektion 2: Brainstorming

Låt eleverna gruppvis samtala kring följande: Vilka hållbarhetsfrågor brinner jag för? Vad vill jag förändra här och nu? Tänk på att hållbarhetsfrågorna ska ha en lokal koppling och en koppling till de Globala målen.

Samla alla tankar på tavlan så att grupperna kan få idéer av varandra. Inspireras gärna av nominerade bidrag från tidigare år och faktasidan. Innan lektionen är klar ska eleverna lämna in en plan som visar:

1. Vad de vill undersöka och om de vill göra ett reportage, en film eller ett foto.
2. Varför de är intresserade av frågan.
3. Vad de redan kan i ämnet och vad de behöver ta reda på mer om.
4. Vilka källor de ska använda för att få tag på information. Vem kan de intervjua? Behövs en enkätundersökning eller ett studiebesök?



UNGA REPORTRAR

Lektion 3-4: Research och planering

Eleverna jobbar under lärarens handledning med att söka information på internet och i bibliotek och göra enkätundersökningar eller intervjuer. Intervjuerna kan även ske via mejl eller på telefon. Eleverna läser även på om sitt format och gör dispositioner för sina reportage, fotobidrag eller kortfilmer.

Hänvisa gärna eleverna till [Unga Reportrars elevsida](#) för tips på hur man gör en intervju och elevguider för reportage, foto och film.

Lektion 5-8: Produktionsfas

Eleverna jobbar under lärarens handledning med att producera sina bidrag (filmer, skriver reportage och/eller fotograferar). Eleverna ger respons på kamraternas arbeten, omarbetar efter respons och lämnar in till läraren.



UNGA REPORTRAR

Lektion 9-10: Avslut

Eleverna presenterar sina arbeten för varandra och funderar på hur de kan spridas utanför klassrummet. Ta hjälp av Unga Reportrars tips även här. Läraren skickar, med elevernas godkännanden, in bidragen till Håll Sverige Rent. Bidragen måste skickas in **senast 1 mars**. När ni skickar in era bidrag till oss deltar ni i vår tävling med chans att vinna 10 000 kronor till klassen och även möjligheten att tävla internationellt.

Avsluta gärna med att eleverna gör en enskild skriftlig reflektion kring sin hållbarhetsfråga och dess orsak, problem och lösningar. Denna reflektion kan tillsammans med tävlingsbidragen användas som underlag vid bedömning.

Checklista innan inskick

Bidraget ska:

- Innehålla elevens/elevernas namn, ålder och skolans namn.
- Ha en tydlig koppling till ekologisk hållbarhet.
- Fokusera på en lokal fråga eller ett lokalt problem.
- Vara kopplat till ett eller flera av de Globala målen.
- Inkludera en eller flera möjliga lösningar.
- Ha spridits till en lokal publik i minst tre kanaler (t.ex. visats upp på skolan eller på skolans webb). Spara bildbevis/länkar på detta.
- Följa upphovsrättsliga regler (med andra ord, var säker på att bilden eller musiken får användas på detta sätt och ange alltid källa och upphovsman/kvinna).
- Ha en titel och angivna källor.
- Vara rätt längd, storlek och format (se nedan):
 - » Reportage: max 1000 ord + max tre bilder.
 - » Foto: levereras i jpg, png, tif eller gif + max 100 ord om hur fotografiet kan kopplas till ämnet. Fotografiet ska vara av hög kvalitet (minst 1,0 MB).
 - » Film: max 3 minuter lång och publicerad på Youtube.